

ΑΡΚΑΔΙΚΟΙ ΟΜΙΛΟΙ ΝΕΩΝ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΔΙΚΤΥΟΥ «ΑΡΚΑΔΙΑ»

ΓΙΑ ΤΗΝ ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΑΡΚΑΔΙΚΟΥ ΚΕΚΤΗΜΕΝΟΥ



ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ

2014

Το εγχειρίδιο αυτό περιέχει τον κανονισμό, πληροφορίες, οδηγίες και υποδείγματα, τα οποία αφορούν στην αποστολή, δομή, εσωτερική οργάνωση και λειτουργία του θεσμού των Αρκαδικών Ομίλων Νέων.



© ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΡΚΑΔΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ, Αθήνα 2013

Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία για τη μελέτη και αξιοποίηση του Παγκόσμιου Αρκαδικού Κεκτημένου

ΕΔΡΑ: Κάψια, 21100 Μαντινεία Αρκαδίας, Τ : +(30) 2710 235822-3, F: +(30) 2710 234335

ΓΡΑΦΕΙΟ: Χατζηκωνσταντή 28-30, Αμπελόκηποι, 11526 Αθήνα, Τ: +(30)210-6983079, F: +(30)210-6919888

www.isarcadia.org

- **Συντακτική Ομάδα:** John P. Anton, Σωτήριος Μπρέγιαννος, Νίκος Καλτεζιώτης, Pedro Olalla, Άγγελος Δενδρινός, Ρίσα Μασούρα, Κώστας Παναγούλιας, Χαράλαμπος Δενδρινός
- **Επιμέλεια έκδοσης:** Pedro Olalla, Ρίσα Μασούρα, Άγγελος Δενδρινός
- **Φωτογραφίες:** Pedro Olalla
- **Διανέμεται δωρεάν.**

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- 1. ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΡΚΑΔΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ**
- 2. ΔΙΕΘΝΕΣ ΔΙΚΤΥΟ «ΑΡΚΑΔΙΑ»**
- 3. Η ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΔΙΚΤΥΟΥ «ΑΡΚΑΔΙΑ»**
- 4. ΑΡΚΑΔΙΚΟΙ ΟΜΙΛΟΙ ΝΕΩΝ**
 - 4.1. ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ
 - 4.2. ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2014-2015
- 5. ΔΙΕΘΝΗ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΑΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΔΙΚΤΥΟΥ ΑΡΚΑΔΙΑ**
- 6. ΑΙΤΗΣΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΝΕΟΥ ΜΕΛΟΥΣ**

ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΡΚΑΔΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Η κατάσταση που βρίσκεται σήμερα η ανθρωπότητα σε όλα τα μήκη και πλάτη της Γης απέχει πολύ από εκείνη που θα έπρεπε να βιώνει με βάση την ιστορική και πολιτιστική διαδρομή της στον χρόνο. Η ανισοτήτα, η αδικία και η εκμετάλλευση του ανθρώπου και του φυσικού περιβάλλοντος, αναπόφευκτα την οδηγούν σε μια νέα εποχή βαρβαρότητας με απρόβλεπτες συνέπειες. Οι επιστημονικές και τεχνολογικές κατακτήσεις αντί να υπηρετούν τον άνθρωπο και να βελτιώνουν την ποιότητα ζωής του κοινωνικού συνόλου, κατήντησαν μέσα εκμετάλλευσης και εμπορευματοποίησης, σε μια ολοένα και πιο παγκοσμιοποιημένη οικονομία, με αποτέλεσμα ο άνθρωπος να στερείται την πραγματική ελευθερία και δικαιοσύνη και να απομακρύνεται, σαν άτομο και σαν κοινωνία, από την ευδαιμονία

Η Αρκαδία, πέρα από την ιδιαίτερη ιστορική της διαδρομή σαν περιοχή της Ελλάδος, αποτελεί συνειρμό μιας απλής και εφικτής ευδαιμονίας, που είναι συνυφασμένη με την έννοια της αρμονίας, της αθωότητας, της χαράς της ζωής, της ευαισθησίας, της ελευθερίας, της δικαιοσύνης, του μέτρου και της επιστροφής σε ό,τι είναι ουσιαστικό. Από την Αρχαιότητα μέχρι σήμερα, εμπνεόμενες από αυτή την ποιητική εικόνα της Αρκαδίας, πολλές σπουδαίες προσωπικότητες αντιστάθηκαν στην ασυνειδησία, τον φανατισμό και την αυθαιρεσία. Στόχος μας είναι να συνεχίσουμε και να διευρύνουμε αυτές τις προσπάθειες ακολουθώντας το παράδειγμά τους, αντιμετωπίζοντας με αυτόν τον τρόπο τις μεγάλες προκλήσεις των καιρών μας, αναπτύσσοντας οικολογική συμπεριφορά, προωθώντας την αειφόρο ανάπτυξη, ενθαρρύνοντας το δίκαιο εμπόριο, καλλιεργώντας την ουμανιστική συνείδηση και συμβάλλοντας στην συμφιλίωση του ανθρώπου με τον εαυτό του και το περιβάλλον του.



Επίσημη παρουσίαση Διεθνούς Αρκαδικής Εταιρείας. Ίδρυμα Θεοχαράκη, Αθήνα 2008.

Για αυτούς του λόγους, την άνοιξη του 2007 μια μικρή ομάδα ανθρώπων από διάφορες χώρες πήρε την πρωτοβουλία να ιδρύσει την ΔΙΕΘΝΗ ΑΡΚΑΔΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ, μια μη κερδοσκοπική κοινωφελή οργάνωση για τη μελέτη και την αξιοποίηση του Παγκόσμιου Αρκαδικού Κεκτημένου. Ένα χρόνο αργότερα, το 2008, δημιουργήθηκε το ΔΙΕΘΝΕΣ ΔΙΚΤΥΟ «ΑΡΚΑΔΙΑ», σαν δίαυλος ανάμεσα στην πραγματική Αρκαδία και την «Αρκαδία» ως έννοια σε όλο τον κόσμο, φέρνοντας σε επαφή και συνεργασία ανθρώπους και φορείς εμπνευσμένους από το αρκαδικό ιδεώδες, διότι πιστεύουμε ότι ο πλούτος που συνδέεται με το όνομα «Αρκαδία» είναι αξιοποιήσιμος προς όφελος όλης της ανθρωπότητας.

ΔΙΕΘΝΕΣ ΔΙΚΤΥΟ ΑΡΚΑΔΙΑ



Στιγμιότυπα από το Συμπόσιο για την ίδρυση του Διεθνούς Δικτύου «Αρκαδία».

Το Διεθνές Δίκτυο «Αρκαδία» δημιουργήθηκε για να φέρει σε άμεση επαφή, γνωριμία και αλληλεπίδραση φορείς, ανά τον κόσμο που αποτελούν τμήμα του Αρκαδικού Κεκτημένου, όπως είναι πόλεις, περιοχές, και εταιρείες με όνομα «Αρκαδία», φορείς με ιστορικό, πολιτισμικό ή οικολογικό δεσμό με την Αρκαδία, καθώς και εκπαιδευτικά, επιστημονικά, ακαδημαϊκά, πολιτιστικά, καλλιτεχνικά ιδρύματα, ακόμη και φυσικά πρόσωπα – διακεκριμένες προσωπικότητες - που διαπνέονται και προωθούν τις ανθρωπιστικές αξίες του Αρκαδικού Ιδεώδους–, προκειμένου, συνεργαζόμενοι μεταξύ τους και αξιοποιώντας τεχνογνωσία, πόρους και καλές πρακτικές, να επαναπροσδιορίσουν το ουσιώδες και να προτείνουν λύσεις για τα προβλήματα της σύγχρονης κοινωνίας.

Μεταξύ των στόχων του Δικτύου επίσης είναι:

- α) Η γνωριμία των μελών του Διεθνούς Δικτύου «Αρκαδία» με τον πραγματικό χώρο της Αρκαδίας, γενέτειρα και πηγή έμπνευσης του Αρκαδικού Ιδεώδους, με την υλοποίηση του προγράμματος «Αρκαδίας Περιήγησης».
- β) Η αναγνώριση εκ μέρους της μητροπολιτικής Αρκαδίας του έργου των μελών του Δικτύου και της συνεισφοράς τους στο Αρκαδικό Κεκτημένο.
- γ) Η καταγραφή των λόγων που οδήγησαν τα διάφορα μέλη να συνδέσουν το όνομά τους με την Αρκαδία.

Δραστηριότητες του Δικτύου:

Κύριες δραστηριότητες του Δικτύου είναι:

- α) Η διοργάνωση συνεδρίων, εργαστηρίων, προγραμμάτων και άλλων εκδηλώσεων, τόσο στη μητροπολιτική Αρκαδία όσο και στις χώρες των μελών, με σκοπούς, όπως είναι:
 - Η προβολή και η εφαρμογή των αξιών του Αρκαδικού Ιδεώδους με υποβολή προτάσεων σε διεθνείς και κρατικούς φορείς.

- Η ανταλλαγή τεχνογνωσίας και καλών πρακτικών.
- Ο από κοινού σχεδιασμός και υλοποίηση πρωτοβουλιών αναπτυξιακού, επιστημονικού, ερευνητικού, πολιτιστικού, καλλιτεχνικού, εκπαιδευτικού και επιχειρηματικού χαρακτήρα.

β) Η συμβολή των μελών του Δικτύου στη δημιουργία και λειτουργία:

- Του Κέντρου Προβολής του Αρκαδικού Κεκτημένου και του Αρκαδικού Πάρκου.
- Του Αρκαδικού Αρχείου (Βιβλιοθήκη, Φωτοθήκη, Ταινιοθήκη, Κειμηλιοφυλάκιο και Γενεαλογικό Αρχείο).

γ) Η θεσμοθέτηση των ειδικών βραβείων «International Arcadia Awards», για την αναγνώριση προσώπων και φορέων που εφαρμόζουν και προάγουν τις ανθρωπιστικές αξίες που χαρακτηρίζουν το Αρκαδικό Ιδεώδες.

Ίδρυση του Δικτύου.

Η ίδρυση του Δικτύου ολοκληρώθηκε στο θερινό Διεθνές Συμπόσιο, στις 29-31 Αυγούστου 2008, στην έδρα της Εταιρείας στην Αρχαία Μαντινεία. Μέλη του Δικτύου είναι *ex officio* τα Ιδρυτικά και Τακτικά Μέλη, τα Επίτιμα Μέλη και οι Ειδικοί Σύμβουλοι της Διεθνούς Αρκαδικής Εταιρείας, καθώς και οι εκπρόσωποι των πόλεων, περιοχών, ιδρυμάτων, συλλόγων και φορέων που απόδέχονται και συνυπογράφουν το κείμενο της Ιδρυτικής Διακήρυξης, που περιλαμβάνει της αρχές, τους σκοπούς και την αποστολή του Δικτύου.

Νέα μέλη:

Νέα μέλη του Διεθνούς Δικτύου «Αρκαδία» γίνονται Φυσικά ή Νομικά Πρόσωπα που συμφωνούν με την ιδρυτική διακήρυξη, κατόπιν προσκλήσεως από το ΔΣ του Δικτύου, με τεκμηριωμένη εισήγηση της Επιστημονικής Επιτροπής..

ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ

ΤΟΥ

ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΔΙΚΤΥΟΥ ΑΡΚΑΔΙΑ

ΕΜΕΙΣ ΠΟΥ ΣΥΝΗΛΘΑΜΕ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΩΝ ΣΥΜΠΟΣΙΟΥ ΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΑΡΚΑΔΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ, ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΜΑΝΤΙΝΕΙΑ ΤΗΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ ΣΤΙΣ 29, 30 ΚΑΙ 31 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2008, ΣΤΟΝ ΠΥΡΓΟ ΓΚΟΥΤΕΛΑ ΣΤΟ ΦΟΡΕ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ ΣΤΙΣ 8, 3 ΚΑΙ 4 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2009, ΣΤΗΝ ΠΑΦΟ ΣΤΙΣ 8 ΚΑΙ 9 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2010 ΚΑΙ ΤΗΝ ΛΕΥΚΩΣΙΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΣΤΙΣ 14 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2011, ΕΚΠΡΟΣΩΠΩΝΤΑΣ ΤΙΣ ΔΙΚΕΣ ΜΑΣ ΠΟΛΕΙΣ, ΠΕΡΙΟΧΕΣ, ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΦΟΡΕΙΣ, ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΩΝ ΑΠΟ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΧΩΡΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ, ΕΧΟΝΤΑΣ ΣΥΖΗΤΗΣΕΙ ΜΕ ΠΝΕΥΜΑ ΣΕΒΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΤΙΣ ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΕΣ ΤΩΝ ΠΑΡΕΥΡΙΣΚΟΜΕΝΩΝ, ΔΙΑΚΗΡΥΣΣΟΥΜΕ ΟΤΙ ΑΠΟΔΕΧΟΜΑΣΤΕ ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΤΗΣ ΙΔΡΥΤΙΚΗΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΔΙΚΤΥΟΥ ΑΡΚΑΔΙΑ ΠΟΥ ΥΠΕΓΡΑΦΗ ΑΠΟ ΤΑ ΙΔΡΥΤΙΚΑ ΤΟΥ ΜΕΛΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΜΑΝΤΙΝΕΙΑ ΤΗΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ, ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, ΤΗΝ 31Η ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2008 ΩΣ ΕΞΗΣ:

- ΣΥΝΕΙΔΗΤΟΠΟΙΟΥΜΕ ΟΤΙ Η ΑΡΚΑΔΙΑ, ΠΕΡΑ ΑΠΟ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΕΡΙΟΧΗ, ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΣΥΝΕΙΡΜΙΚΟ ΟΝΟΜΑ ΠΟΥ ΕΠΙΚΡΑΤΗΣΕ ΣΤΟΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΩΣ Η ΑΝΑΠΟΛΗΣΗ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ, ΤΗΣ ΑΡΜΟΝΙΑΣ, ΤΗΣ ΑΘΩΟΤΗΤΑΣ, ΤΗΣ ΧΑΡΑΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ, ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ ΣΤΟΝ ΕΡΩΤΑ, ΤΗΣ ΕΥΑΙΣΘΗΣΙΑΣ, ΤΟΥ ΜΕΤΡΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ ΣΤΗΝ ΟΥΣΙΑ. ΟΤΙ Η ΑΡΚΑΔΙΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΟΡΑΜΑ ΜΙΑΣ ΑΠΛΗΣ ΚΑΙ ΕΦΙΚΤΗΣ ΕΥΔΑΙΜΟΝΙΑΣ, ΤΟ ΑΜΥΔΡΟ ΚΑΙ ΥΠΟΒΛΗΤΙΚΟ ΠΟΡΤΡΑΙΤΟ ΕΝΟΣ ΤΟΠΟΥ ΑΠΟ ΟΠΟΥ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΔΕΝ ΝΙΩΘΕΙ ΞΕΡΙΖΩΜΕΝΟΣ.
- ΘΕΩΡΟΥΜΕ ΟΤΙ ΤΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΑΡΚΑΔΙΚΟ ΚΕΚΤΗΜΕΝΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΣΤΑΘΕΡΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΕΣ ΑΞΙΕΣ, ΟΙ ΟΠΟΙΕΣ, ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ, ΣΥΝΤΕΛΕΣΑΝ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΔΥΤΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΡΟΣΕΦΕΡΑΝ ΛΥΣΕΙΣ ΣΕ ΚΑΙΡΙΕΣ ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ. ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΣ ΚΑΙ ΔΙΕΥΡΥΝΟΝΤΑΣ ΤΙΣ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΕΣ ΠΟΥ ΓΙΑ ΑΙΩΝΕΣ ΕΧΟΥΝ ΓΙΝΕΙ ΜΕ ΕΜΠΝΕΥΣΗ ΤΗΝ ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ, ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ ΚΑΙ ΠΡΟΩΘΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΕΝ ΛΟΓΩ ΚΕΚΤΗΜΕΝΟΥ ΓΙΑ ΝΑ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΘΟΥΜΕ ΣΕ ΤΩΡΙΝΕΣ ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ, ΟΠΩΣ Η ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ, Η ΑΕΙΦΟΡΟΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗ, ΤΟ ΔΙΚΑΙΟ ΕΜΠΟΡΙΟ, Η ΟΥΜΑΝΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ ΚΑΙ Η ΣΥΜΦΙΛΙΩΣΗ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΜΕ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΦΥΣΙΚΟ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ.
- ΥΠΟΓΡΑΜΜΙΖΟΥΜΕ ΤΗΝ ΚΑΙΡΙΑ ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΑΡΚΑΔΙΚΟΥ ΚΕΚΤΗΜΕΝΟΥ ΩΣ ΠΑΡΑΓΟΝΤΑ ΣΤΑΘΕΡΟΤΗΤΑΣ, ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ, ΑΜΟΙΒΑΙΟΥ ΣΕΒΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΗΣ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗΣ, ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΛΗ ΘΕΛΗΣΗ ΚΑΙ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ.
- ΠΙΣΤΕΥΟΥΜΕ ΟΤΙ ΟΙ ΠΟΛΙΤΕΣ ΚΑΙ ΟΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ ΠΟΛΙΤΩΝ ΠΟΥ ΣΥΜΒΑΛΛΟΥΝ ΣΤΗ ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΑΡΚΑΔΙΚΟΥ ΙΔΕΩΔΟΥΣ ΩΣ ΚΟΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΑΓΑΘΟΥ, ΤΟΣΟ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΟΣΟ ΚΑΙ ΤΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ, ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΣΤΑΘΟΥΝ ΟΙ ΣΠΟΥΔΑΙΟΤΕΡΟΙ ΜΕΣΟΛΑΒΗΤΕΣ ΜΕΤΑΞΥ ΧΩΡΩΝ, ΓΛΩΣΣΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΩΝ.
- ΕΚΦΡΑΖΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΠΟΛΥΤΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΜΑΣ ΣΤΗ ΔΙΕΘΝΗ ΑΡΚΑΔΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΩΣ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΥ ΦΟΡΕΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΣΤΟΧΩΝ ΜΑΣ.

ΕΠΟΜΕΝΩΣ ΑΠΟΦΑΣΙΣΑΜΕ:

- ΝΑ ΙΔΡΥΣΟΥΜΕ ΚΑΙ ΝΑ ΣΥΜΜΕΤΑΣΧΟΥΜΕ ΣΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΔΙΚΤΥΟ ΑΡΚΑΔΙΑ, ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ ΜΕ ΜΟΝΙΜΗ ΕΔΡΑ ΤΗΝ ΑΡΚΑΔΙΑ (ΕΛΛΑΔΑ), ΜΕ ΣΚΟΠΟ ΝΑ ΦΕΡΕΙ ΚΟΝΤΑ ΠΟΛΕΙΣ, ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΚΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ ΜΕ ΟΝΟΜΑ ΑΡΚΑΔΙΑ, ΦΟΡΕΙΣ ΜΕ ΙΣΤΟΡΙΚΟ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟ Η ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΟ ΔΕΣΜΟ ΜΕ ΤΗΝ ΑΡΚΑΔΙΑ, ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ, ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ, ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ, ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΕΚΡΙΜΕΝΕΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΠΡΩΘΟΥΝ ΤΙΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΑΞΙΕΣ ΤΟΥ ΑΡΚΑΔΙΚΟΥ ΚΕΚΤΗΜΕΝΟΥ.
- ΝΑ ΠΡΟΒΑΛΛΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΡΚΑΔΙΚΗ ΕΝΝΟΙΑ ΤΟΥ ΦΥΣΙΚΟΥ ΚΑΛΛΟΥΣ ΩΣ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΟΙΚΟΛΟΓΙΑΣ, ΩΣ ΘΕΜΕΛΙΟ ΓΙΑ ΤΗ ΧΑΡΑΞΗ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΕ ΣΤΟΧΟ ΤΗΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΤΗ ΔΙΑΦΥΛΑΞΗ ΤΩΝ ΦΥΣΙΚΩΝ ΜΑΣ ΠΟΡΩΝ.
- ΝΑ ΠΑΡΟΤΡΥΝΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΕΘΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ, ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ, ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΚΑΙ ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΚΑΙ ΝΑ ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ ΚΑΛΥΤΕΡΕΣ ΛΥΣΕΙΣ ΣΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ.
- ΝΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΑΡΚΑΔΙΑ (ΕΛΛΑΔΑ) ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΑΡΚΑΔΙΚΟΥ ΚΕΚΤΗΜΕΝΟΥ, ΩΣ ΣΗΜΕΙΟΥ ΑΝΑΦΟΡΑΣ, ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ, ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΑΙ ΓΝΩΡΙΜΙΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΖΩΝΤΑΝΗ ΑΡΚΑΔΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ.
- ΝΑ ΕΠΙΚΑΛΟΥΜΑΣΤΕ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΤΩΝ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΑΡΧΩΝ, ΤΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΤΟΜΕΑ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ ΤΩΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΧΩΡΩΝ ΜΑΣ, ΚΑΛΩΝΤΑΣ ΤΟΥΣ ΝΑ ΜΟΙΡΑΣΤΟΥΝ ΜΑΖΙ ΜΑΣ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΗΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ ΚΑΙ ΤΑ ΙΔΑΝΙΚΑ ΠΟΥ ΣΥΝΔΕΟΝΤΑΙ ΜΕ ΑΥΤΟ, ΕΤΣΙ ΩΣΤΕ ΝΑ ΜΑΣ ΣΤΗΡΙΞΟΥΝ ΑΜΕΡΙΣΤΑ ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΣΤΟΧΩΝ ΜΑΣ.

ΚΑΙ ΤΕΛΟΣ ΔΗΛΩΝΟΥΜΕ ΟΤΙ

- ΤΟ ΑΡΚΑΔΙΚΟ ΙΔΕΩΔΕΣ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ΜΙΑ ΓΕΦΥΡΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΙΡΗΝΗ ΚΑΙ ΤΗ ΦΙΛΙΑ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΛΑΩΝ.
- ΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΔΙΚΤΥΟ ΑΡΚΑΔΙΑ ΑΠΟΣΚΟΠΕΙ ΣΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΜΙΑΣ ΡΟΗΣ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΑΡΚΑΔΙΑ ΚΑΙ ΤΗ ΜΑΚΡΟΧΡΟΝΙΑ ΑΠΗΧΗΣΗ ΤΗΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ, ΣΤΗΝ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ, ΠΡΟΣ ΟΦΕΛΟΣ ΟΛΩΝ, ΤΟΥ ΤΕΡΑΣΤΙΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΑΡΚΑΔΙΚΟΥ ΚΕΚΤΗΜΕΝΟΥ. ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΟ, ΜΕ ΧΕΙΡΟΝΟΜΙΕΣ ΚΑΙ ΓΝΩΡΙΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΜΑΣ, ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΙΔΙΑΣ ΔΥΝΑΜΗΣ ΤΟΥ ΟΝΟΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΤΗΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ, ΠΟΥ ΕΝΕΠΝΕΕ ΓΙΑ ΑΙΩΝΕΣ ΠΟΙΗΤΕΣ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ, ΣΤΟΧΑΣΤΕΣ ΚΑΙ ΔΙΟΡΑΤΙΚΟΥΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥΣ.
- ΥΠΕΡΑΣΠΙΖΟΜΕΝΟΙ ΔΕ ΤΑ ΔΙΚΑΙΑ ΤΟΥ ΚΥΠΡΙΑΚΟΥ ΛΑΟΥ ΚΑΙ ΤΙΣ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΕΣ ΑΞΙΕΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΑΝΑΚΗΡΥΣΣΟΥΜΕ ΤΟ ΠΑΓΚΥΠΡΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ, ΤΟΝ ΙΕΡΟ ΒΡΑΧΟ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ, ΣΕ ΣΥΜΒΟΛΙΚΗ ΕΔΡΑ ΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΑΡΚΑΔΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ.

ΜΕ ΠΛΗΡΗ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ ΛΟΙΠΟΝ ΤΗΣ ΣΗΜΑΣΙΑΣ ΤΗΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ, ΔΗΛΩΝΟΥΜΕ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΙΚΑ ΠΩΣ, ΕΠΑΝΕΙΛΗΜΜΕΝΩΣ, ΜΑΚΡΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΚΛΕΙΣΤΟ ΔΟΓΜΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΞΩΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΟΥΤΟΠΙΑ, ΟΤΑΝ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΞΕΦΘΗΚΑΝ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΝΕΙΣ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΟΣ ΣΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ, ΑΝΕΤΡΕΞΑΝ ΣΤΗΝ ΑΡΚΑΔΙΑ.

ΤΟ ΙΔΙΟ ΚΑΝΟΥΜΕ ΚΑΙ ΕΜΕΙΣ ΤΩΡΑ.

ΑΡΚΑΔΙΚΟΙ ΟΜΙΛΟΙ ΝΕΩΝ

Η Διεθνής Αρκαδική Εταιρεία θεωρεί πρώτη της υποχρέωση την προβολή, διάδοση και αξιοποίηση του Αρκαδικού Ιδεώδους, ως μέσου διάπλωσης χρηστού χαρακτήρα και διαμόρφωσης της προσωπικότητας ολοκληρωμένου και έλλογου πολίτου. Για τον λόγο αυτό δημιούργησε τον θεσμό των Αρκαδικών Ομίλων, που απευθύνεται αποκλειστικά σε μαθητές εκπαιδευτηρίων και νέους ηλικίας μέχρι 25 ετών και οι οποίοι λειτουργούν εντεταγμένοι μέσα σε αντίστοιχους φορείς, που είναι μέλη του Διεθνούς Δικτύου «Αρκαδία».

Οι Αρκαδικοί Όμιλοι Νέων κύριο μέλημα έχουν τα μέλη τους να συνειδητοποιήσουν ότι οι διαχρονικές ουμανιστικές αρχές και αξίες που συγκροτούν την παρακαταθήκη της Αρκαδίας, ως διαχρονικής έννοιας και πολιτιστικής διάστασης, μπορεί να τα εφοδιάσουν με προσόντα που θα τα κατευθύνουν στην συμβολή επίλυσης των προβλημάτων που αντιμετωπίζει η ανθρωπότητα τώρα, όπως -άλλωστε- έπραξε και στο παρελθόν.

Η λειτουργία των Αρκαδικών Ομίλων γίνεται υπό την ευθύνη του φορέα που προτείνει την σύστασή τους, υποδεικνύοντας ταυτόχρονα τον ενήλικα Υπεύθυνο και τον αναπληρωτή του στην αρμόδια Εθνική Επιτροπή του Διεθνούς Δικτύου «Αρκαδία» προς έγκριση και με βάση τον ακόλουθο εσωτερικό κανονισμό λειτουργίας.

Τα μέλη των Αρκαδικών Ομίλων Νέων:

- Συμμετέχουν σε όλες τις εκδηλώσεις και τους διαγωνισμούς του Διεθνούς Δικτύου "Αρκαδία" στην πατρίδα τους ή στο εξωτερικό.
- Συνεργάζονται με άλλους Ομίλους σε διακρατικό και διεθνές επίπεδο.
- Λαμβάνουν το Ενημερωτικό Δελτίο μας με ηλεκτρονική ή έντυπη μορφή.
- Προμηθεύονται τις εκδόσεις και τα αναμνηστικά από το πωλητήριό μας σε μειωμένες τιμές.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΑΡΚΑΔΙΚΩΝ ΟΜΙΛΩΝ ΝΕΩΝ

ΑΡΘΡΟ 1

ΟΝΟΜΑΣΙΑ-ΝΟΜΙΚΗ ΜΟΡΦΗ-ΕΔΡΑ-ΙΔΡΥΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ

1. Οι Αρκαδικοί Όμιλοι είναι οργανικός θεσμός της Διεθνούς Αρκαδικής Εταιρείας, οι οποίοι λειτουργούν στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του Διεθνούς Δικτύου «Αρκαδία» σε εφαρμογή του Άρθρου 5 του Καταστατικού της, για την μελέτη και αξιοποίηση του Παγκόσμιου Αρκαδικού Κεκτημένου προς όφελος των νέων του κόσμου.
2. Δεν έχουν νομική μορφή και η διοίκησή τους γίνεται σύμφωνα με τον παρόντα Εσωτερικό Κανονισμό, που συνέταξε και επικύρωσε το ΔΣ της Διεθνούς Αρκαδικής Εταιρείας.
3. Η διάρκεια λειτουργίας του θεσμού αυτού είναι ίση με τη διάρκεια λειτουργίας της Εταιρείας και του Δικτύου.
4. Έδρα του κάθε Ομίλου είναι η έδρα του μέλους του Διεθνούς Δικτύου «Αρκαδία», στον οποίο υπάγεται και υπό την εποπτεία του οποίου λειτουργεί.
5. Η ίδρυσή του Ομίλου γίνεται με απόφαση του ΔΣ του Διεθνούς Δικτύου «Αρκαδία», ύστερα από εισήγηση της Εθνικής Επιτροπής στην οποία ανήκει το μέλος του Δικτύου που υποβάλλει την πρόταση σύστασης και αναλαμβάνει την υποχρέωση και τον έλεγχο της καλής λειτουργίας του.

ΑΡΘΡΟ 2

ΣΚΟΠΟΣ-ΜΕΣΑ-ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

1. Σκοπός των Αρκαδικών Ομίλων είναι η με οποιονδήποτε τρόπο καλλιέργεια, διάδοση και έμπρακτη εφαρμογή του Αρκαδικού Ιδεώδους και των αρχών που το συγκροτούν, ως βασικής αξίας κοινωνικής και πολιτιστικής προόδου, καθώς και επωφελούς στοιχείου διαπαιδαγώγησης και διάπλωσης του χαρακτήρα της νεολαίας, προκειμένου να καταστούν έλλογοι και ενεργοί πολίτες.
2. Μέσα για την πραγμάτωση των σκοπών του είναι η μελέτη σε ετήσιες θεματικές ενότητες κάθε είδους εκπαιδευτικής, πολιτιστικής, καλλιτεχνικής, αθλητικής, κοινωνικής και επιμορφωτικής δραστηριότητας, με διοργάνωση και συμμετοχή σε διαλέξεις, επισκέψεις, συζητήσεις, εργαστήρια, προγράμματα, εκδηλώσεις, εκδόσεις, εκδρομές, περιηγήσεις, δράσεις κλειστού και ανοικτού χώρου, οι οποίες θα προάγουν και θα προβάλλουν το Αρκαδικό Ιδεώδες.
3. Η Διεθνής Αρκαδική Εταιρεία θα ανακοινώνει εγκαίρως το ετήσιο θέμα δραστηριοτήτων κάθε ακαδημαϊκής περιόδου και θα εκδίδει προς τούτο σχετικές οδηγίες.

ΑΡΘΡΟ 3

ΣΤΟΧΟΙ-ΜΕΘΟΔΟΙ

1. Στόχοι:
 - 1.1. Η συμβολή των αρχών και αξιών που συγκροτούν το Αρκαδικό ιδεώδες στην διάπλαση του χαρακτήρα και την διαμόρφωση της προσωπικότητας των αυριανών ενεργών πολιτών.
 - 1.2. Η μελέτη του Παγκόσμιου Αρκαδικού Κεκτημένου και η έρευνα του ρόλου που διαδραματίζει σαν σταθερή πολιτιστική συνισταμένη στη διαμόρφωση του πολιτισμού μας από την αρχαιότητα ως τις μέρες μας.
 - 1.3. Η αξιοποίηση του Παγκόσμιου Αρκαδικού Κεκτημένου στην αντιμετώπιση των κρίσεων και των προβλημάτων της σύγχρονης κοινωνίας.
 - 1.4. Η ευκαιρία γνωριμίας με την μητροπολιτική Αρκαδία, τον τόπο που γέννηθηκε και διαμορφώθηκε το Αρκαδικό Ιδεώδες, καθώς και τις «Αρκαδίες του κόσμου», πόλεις, τοποθεσίες, θεσμούς και ιδρύματα σε διάφορες ηπείρους της γης.
 - 1.5. Η αξιοποίηση καλών πρακτικών και ανταλλαγής τεχνογνωσίας, για τους σκοπούς του θεσμού στον οποίο ο Όμιλος είναι ενταγμένος.
 - 1.6. Η μελέτη, έρευνα και προβολή των σχέσεων και δεσμών του μέλους του Δικτύου, στο πλαίσιο του οποίου λειτουργεί ο Όμιλος, με την Αρκαδία ως γεωγραφική περιοχή ή ως έννοια και σύμβολο.
2. Μέθοδοι:
 - 2.1. Η αξιοποίηση των μέσων και των πληροφοριών της Διεθνούς Αρκαδικής Εταιρείας.
 - 2.2. Η ενδυνάμωση και η προβολή των σχέσεων και δεσμών του τόπου λειτουργίας του Ομίλου με την μητροπολιτική Αρκαδία και το Αρκαδικό Κεκτημένο.
 - 2.3. Η δυνατότητα συμμετοχής των μελών του Ομίλου σε δραστηριότητες του Διεθνούς Δικτύου «ΑΡΚΑΔΙΑ», τόσο σε εθνικό, όσο και σε διακρατικό επίπεδο, στο πλαίσιο των δυνατοτήτων και ευκαιριών που προκύπτουν από συνέργειες εκπαιδευτικού, πολιτιστικού, κοινωνικού, καλλιτεχνικού και αθλητικού χαρακτήρα μεταξύ των μελών του Δικτύου.

ΑΡΘΡΟ 4

ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ

1. Ο θεσμός απευθύνεται σε μαθητές εκπαιδευτηρίων και νέους ηλικίας μέχρι 25 ετών, ανεξαρτήτως φυλετικής, κοινωνικής, θρησκευτικής και κάθε άλλης διακρίσεως, οι οποίοι ενστερνίζονται και αποδέχονται τις αρχές και αξίες του Αρκαδικού Ιδεώδους.
2. Οι όμιλοι αυτοί λειτουργούν υπό την καθοδήγηση ενηλίκων εντός οργανωμένων φορέων που είναι μέλη του Διεθνούς Δικτύου «ΑΡΚΑΔΙΑ», ώστε η αποστολή, οι μέθοδοι και τα μέσα των οποίων να μην αντιβαίνουν με τις αρχές και τις αξίες του Αρκαδικού Ιδεώδους.
3. Η ένταξη μέλους σε οποιονδήποτε Αρκαδικό Όμιλο Νέων είναι ελεύθερη και εθελοντική, πραγματοποιούμενη με την έγγραφη της Εθνικής Επιτροπής της σχετικής αιτήσεως έγγραφης (Υπόδειγμα Α), με την προϋπόθεση της προσυπογραφής της από τον γονέα ή κηδεμόνα του αιτούντος, σε περίπτωση που είναι ανήλικος κατά την νομοθεσία της χώρας εντός της οποίας λειτουργεί ο Όμιλος.
4. Τα μέλη του Ομίλου οφείλουν να συμβάλλουν έμπρακτα στην εκπλήρωση των σκοπών και να εφαρμόζουν τις αποφάσεις των Υπευθύνων.
5. Μέλη, των οποίων η συμπεριφορά αντιβαίνει με το πνεύμα του Αρκαδικού Ιδεώδους, τίθενται αυτόματα και αιτιολογημένα εκτός Ομίλου με ευθύνη της Εθνικής Επιτροπής

ΑΡΘΡΟ 5

ΔΙΟΙΚΗΣΗ-ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ

1. Η διοίκηση κάθε Ομίλου γίνεται από ενήλικα άτομα, κατάλληλα να ηγηθούν και να διαπαιδαγωγήσουν νέους, τα οποία εγκρίνονται από την Εθνική Επιτροπή της χώρας στην δικαιοδοσία της οποίας λειτουργεί.
2. Η ευθύνη καλής λειτουργίας του Ομίλου επαφίεται στον φορέα που κατέθεσε πρόταση σύστασης, με την υποχρέωση να ακολουθεί τις εκάστοτε οδηγίες του ΔΣ του Διεθνούς Δικτύου «Αρκαδία».
3. Η λειτουργία κάθε Ομίλου ελέγχεται από την Εθνική Επιτροπή του Δικτύου και δεν αντιβαίνει τους Νόμους και τις διατάξεις περί λειτουργίας νεανικών ομάδων του Κράτους τους.

ΑΡΘΡΟ 6

ΠΟΡΟΙ-ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ-ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ

1. Οι αναγκαίοι οικονομικοί πόροι για την εύρυθμη λειτουργία των Ομίλων καλύπτονται από τους φορείς εντός των οποίων λειτουργούν, σύμφωνα με τις εκάστοτε ανάγκες.
2. Η Οικονομική διαχείριση γίνεται από τον Υπεύθυνο κάθε Ομίλου, ο οποίος είναι υπόλογος της καλής χρήσης και της τήρησης όλων των νομίμων βιβλίων και παραστατικών, τα οποία εκδίδονται επ' όνόματι του φορέα λειτουργίας.
3. Τον διαχειριστικό έλεγχο έχει υπό την εποπτεία της η Εθνική Επιτροπή, προς την οποία υποβάλλονται ετησίως οικονομικός προϋπολογισμός και απολογισμός, σύμφωνα με τις εκάστοτε οδηγίες της.

ΑΡΘΡΟ 7

ΓΕΝΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

1. Κάθε Όμιλος έχει δικό του έμβλημα ελλειπτικού σχήματος, με περιμετρική αναγραφή της ονομασίας του Ελληνικά και στην γλώσσα του Κράτους του, στο δε κέντρο φέρει το έμβλημα του Διεθνούς Δικτύου «Αρκαδία» και το λογότυπο του φορέα στον οποίο λειτουργεί, σύμφω να με το υπόδειγμα.



2. Τροποποίηση του Κανονισμού μπορεί να γίνει από το Διοικητικό Συμβούλιο του Δικτύου και οι αποφάσεις λαμβάνονται με πλειοψηφία των $\frac{3}{4}$ των παρόντων μελών του.
3. Διάλυση του Ομίλου γίνεται με απόφαση του ΔΣ του Δικτύου, ύστερα από αιτιολογημένη εισήγηση της αρμόδιας Εθνικής Επιτροπής.

«Η ΑΡΚΑΔΙΑ ΩΣ ΠΗΓΗ ΕΜΠΝΕΥΣΗΣ ΣΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ»

ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥΣ ΟΜΙΛΩΝ

Η Αρκαδία ως έννοια και σύμβολο ταυτίσθηκε με τον τόπο εκείνο στον οποίο ο άνθρωπος βιώνει την ευτυχία και την ευδαιμονία, μέσα στην αρμονία και την απλότητα της φύσης, μακριά από τις συνθήκες που δημιουργούν αναστάτωση, άγχος και σύγχυση στην πόλη. Αυτός ο τόπος έγινε συνώνυμο με την «ουτοπία», γεγονός παράδοξο και αρκετά παρεξηγημένο, καθ' ότι η Αρκαδία είναι μια υπαρκτή γεωγραφική περιοχή στην Ελλάδα, η οποία απέκτησε αυτή την φήμη εμπνέοντας ποιητές, συγγραφείς, ζωγράφους, μουσικούς, διανοητές και φιλοσόφους.

Οι ΑΡΚΑΔΙΚΟΙ ΟΜΙΛΟΙ του Διεθνούς Δικτύου «ΑΡΚΑΔΙΑ» καλούνται να επικεντρώσουν το ενδιαφέρον τους για το ακαδημαϊκό έτος 2014-2015 στον ρόλο και την συμβολή της Αρκαδίας ως πηγής έμπνευσης σε όλες τις τέχνες και σε όλες τις εποχές. Η μελέτη και η έρευνα θα καταλήξει στην βράβευση, με ειδικό αναμνηστικό του Ομίλου που θα διακριθεί από την Εθνική Επιτροπή του Διεθνούς Δικτύου «ΑΡΚΑΔΙΑ» στην δικαιοδοσία της οποίας ανήκει, και στην συμμετοχή του στον διεθνή διαγωνισμό του Δικτύου για το μεγάλο βραβείο της Διεθνούς Αρκαδικής Εταιρείας, που θα συνοδεύεται από χρηματικό ποσό €500.

Προς τούτο προτείνουμε:

A. Να εντάξετε στο πρόγραμμα του Ομίλου σας δραστηριότητες και εκδηλώσεις σχετικές με τις ακόλουθες ενότητες:

1. ΤΕΧΝΗ: Ορισμός, κατηγορίες, είδη.
2. ΑΡΚΑΔΙΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΕΣ: Επιλογή χαρακτηριστικών έργων που έχουν σχέση με το θέμα και την περιοχή σας. (Ποίηση, θέατρο, ζωγραφική, μουσική, γλυπτική, κινηματογράφος, φωτογραφία, κεραμική, αρχιτεκτονική, κηποτεχνία, κλπ)
3. ΑΡΚΑΔΙΚΟ ΙΔΕΩΔΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ: Εμβάθυνση στη σχέση Τέχνης και αξιών.
4. Η ΔΙΑΔΟΣΗ ΤΟΥ ΑΡΚΑΔΙΣΜΟΥ ΣΤΟΝ ΔΥΤΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ: Παραδείγματα από τη λογοτεχνία, τη μουσική και τις Καλές Τέχνες.

B. Να δημιουργήσετε ομάδες εργασίας ανάλογα με την επιλογή των μελών του Ομίλου.

Γ. Να συμπεριλάβετε στις δραστηριότητες του Ομίλου επισκέψεις σε Μουσεία και Αίθουσες Τέχνης με τη συνεργασία ειδικών (αρχαιολόγων, ιστορικών τέχνης, καλλιτεχνών, λογοτεχνών, κλπ).

Δ. Να ενθαρρύνετε τα μέλη του Ομίλου να χρησιμοποιούν τις πληροφορίες που παρέχονται στο Διαδύκτιο αναφορικά με τα εξής θέματα :

- Αρκαδία
- Αρκαδικό Ιδεώδες
- Αρκαδισμός και Τοπιογραφία
- Αρκαδικές συλλογές (μουσεία και ιδιωτικές συλλογές στην Ευρώπη και την Αμερική)
- Αρκαδικοί Κήποι
- Αρκαδία και Μουσική. Όπερα, Λογοτεχνία, Ποίηση, Θέατρο, Κινηματογράφος, Φωτογραφία, Ζωγραφική, Χαρακτική, Γλυπτική, Κεραμική, Κόσμημα, κλπ

E. Να ζητήσετε την στήριξη ειδικών και να φέρετε τα μέλη του Ομίλου σε επαφή με καλλιτέχνες και δημιουργούς επισκεπτόμενοι τα εργαστήριά τους.

ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΣ ΟΜΑΔΩΝ ΚΑΙ ΥΠΟ-ΟΜΑΔΩΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ:

Κάθε Όμιλος θα διαχωρισθεί σε 2 ομάδες και κάθε ομάδα σε 2 υπο-ομάδες, προκειμένου να ασχοληθεί με τα ακόλουθα θέματα και υποθέματα του Ετησίου Θέματος:

A) ΑΡΚΑΔΙΑ, ΑΡΚΑΔΙΚΟ ΙΔΕΩΔΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΕΣ:

1. Γιατί η Αρκαδία και το Αρκαδικό Ιδεώδες αποτελούν πεδίο συνεχούς εμπνεύσεως από την αρχαιότητα ως τις μέρες μας;
2. «Αρκαδισμός» ως τεχνοτροπία: Επιλογή και ανάλυση χαρακτηριστικών έργων κάθε εποχής (ποίηση, θέατρο, ζωγραφική, μουσική, γλυπτική, κινηματογράφος, φωτογραφία, κεραμική, αρχιτεκτονική, κηποτεχνία, κλπ)

B) Η ΔΙΑΔΟΣΗ ΤΟΥ ΑΡΚΑΔΙΣΜΟΥ ΣΤΟΝ ΔΥΤΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ:

1. Ποιά έργα, πως και γιατί συνετέλεσαν στην δημιουργία του φαινομένου «Αρκαδία» (παραδείγματα από τη λογοτεχνία και τις Καλές Τέχνες);
2. Αναφορά σε έργα Τέχνης, λογοτεχνικές και καλλιτεχνικές δημιουργίες σε Μουσεία και Συλλογές της Κύπρου, από ξένους και Κύπριους δημιουργούς και καλλιτέχνες, που έχουν σχέση με το θέμα.

ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ:

Κάθε Ομάδα και Υπο-ομάδα προτείνουμε να ασχοληθεί με:

- Συγκέντρωση υλικού από πηγές (διαδύκτιο, εκδόσεις, κλπ.).
- Διερεύνηση και αποκωδικοποίηση του κατάλληλου υλικού.
- Επισκέψεις σε Μουσεία, Συλλογές, Αίθουσες Τέχνης, Βιβλιοθήκες.
- Συναντήσεις με ειδικούς (Ιστορικούς τέχνης, αρχαιολόγους), λογοτέχνες και καλλιτέχνες για συγκέντρωση πληροφοριών σχετικά με το θέμα και τα υποθέματα (συνεντεύξεις, ερωτηματολόγια).

ΧΡΟΝΙΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ:

1^{ος} ΜΗΝΑΣ: Διαμόρφωση του θέματος και των θεματικών ενότητων. Χωρισμός μελών Ομίλου σε ομάδες, ανάλογα με τη θεματική ενότητα της αρεσκείας τους. Ανίχνευση και συγκέντρωση υλικού.

2^{ος} ΜΗΝΑΣ: Επιλογή του κατάλληλου υλικού και διαμόρφωσή του σε ενιαίο κείμενο, σε προσωπικό ύφος διανθισμένο με το ανάλογο φωτογραφικό υλικό.

3^{ος} ΜΗΝΑΣ: Επισκέψεις Μουσείων, Αιθουσών Τέχνης, κλπ. Συναντήσεις με προσωπικότητες σχετικές με τις θεματικές ενότητες. Γνωριμία με έργα και αποτύπωση εντυπώσεων και συναισθημάτων. Καταγραφή εντυπώσεων και συμπερασμάτων, που ενισχύονται από το νέο υλικό (φωτογραφίες, συνεντεύξεις, ερωτηματολόγια). Το κείμενο ενσωματώνεται στο προηγούμενο, που βασίζεται σε γραπτές πηγές.

4^{ος} ΜΗΝΑΣ: Συνεργασία των ομάδων για την δημιουργία εγχειριδίου με περιεχόμενο το επεξεργασμένο υλικό. Σχεδιασμός εξωφύλλου. Δημιουργία οπτικοακουστικής παρουσίασης (video ή powerpoint) με την βοήθεια καθηγητού πληροφορικής και παρουσίαση της δραστηριότητας.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ ΓΙΑ ΒΡΑΒΕΥΣΗ:

Ο ΟΜΙΛΟΣ:

- Ενημερώνει την Εθνική Επιτροπή του Διεθνούς Δικτύου «Αρκαδία» ότι ολοκλήρωσε την διαδικασία και προσκαλεί τα μέλη της στην παρουσίαση.
- Καταθέτει στην Επιτροπή 2 αντίγραφα του έντυπου και του ψηφιακού υλικού.

Η ΕΘΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

- Συγκεντρώνει, αξιολογεί και βραβεύει τους τρεις καλύτερους Ομίλους με βάση την έρευνα, μελέτη, τεκμηρίωση και παρουσίαση της δραστηριότητας.
- Υποβάλλει στην Διεθνή Αρκαδική Εταιρεία σε 2 αντίγραφα το 1^ο βραβείο, για υποψηφιότητα στον Διεθνή Διαγωνισμό του Δικτύου

Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΡΚΑΔΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ:

- Επιλέγει και απονέμει το βραβείο της χρονιάς στον Όμιλο που διακρίθηκε για την εργασία του και κοινοποιεί τα αποτελέσματα στο Δίκτυο.

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩ ΓΙΑ ΒΡΑΒΕΥΣΗ:

- ΣΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ: **30-4-2015**
- ΣΤΗΝ ΔΙΕΘΝΗ ΑΡΚΑΔΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ: **15-5-2015**

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

- John P. Anton, **ΑΡΚΑΔΙΚΑ**, Εκδόσεις ΜΙΛΗΤΟΣ, Αθήνα 2009
- Pedro Olalla, **ΕΥΔΑΙΜΩΝ ΑΡΚΑΔΙΑ**, Εκδόσεις ROAD, Αθήνα 2007
- **Αναμνηστικό Ανακηρύξεως Παγκυπρίου Γυμνασίου σε συμβολική έδρα της ΔΑΕ**, Φεβρουάριος 2011
- Π.Ι. Κυριακόπουλου & Γ.Π. Κυριακόπουλου, **ΑΡΚΑΔΙΑ: Η ΜΥΣΤΙΚΗ ΒΙΒΛΟΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ**, Εκδόσεις ΕΥΑΝΔΡΟΣ, Αθήνα 2010

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΕΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ:

- www.isarcadia.org
- [http://en.wikipedia.org/wiki/Arcadia_\(utopia\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Arcadia_(utopia))
- <http://www.parnasse.com/net.in.arcadia.html>
- http://en.wikipedia.org/wiki/Et_in_Arcadia_ego
- <http://arcadia.ceid.upatras.gr/arkadia/culture/clasarcadia/etinarc.html>
- http://arcadia.ceid.upatras.gr/pausanias/art_gallery.php?type=2&page=
- <http://arcadia.ceid.upatras.gr/arkadia/engversion/culture/clasarcadia/etinarc.html>
- [http://el.wikipedia.org/wiki/%CE%91%CF%81%CE%BA%CE%B1%CE%B4%CE%AF%CE%B1_\(%CE%B1%CF%81%CE%BA%CE%B1%CE%B4%CE%B9%CE%BA%CF%8C_%CE%BB%CE%BF%CE%B3%CE%BF%CF%84%CE%B5%CF%87%CE%BD%CE%B9%CE%BA%CF%8C_%CF%8D%CF%86%CE%BF%CF%82\)](http://el.wikipedia.org/wiki/%CE%91%CF%81%CE%BA%CE%B1%CE%B4%CE%AF%CE%B1_(%CE%B1%CF%81%CE%BA%CE%B1%CE%B4%CE%B9%CE%BA%CF%8C_%CE%BB%CE%BF%CE%B3%CE%BF%CF%84%CE%B5%CF%87%CE%BD%CE%B9%CE%BA%CF%8C_%CF%8D%CF%86%CE%BF%CF%82))
- <http://conference.arcadians.gr/index.php?itemid=4>
- <http://www.museum-arcadia.gr/>

ΔΙΕΘΝΗ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΑΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΔΙΚΤΥΟΥ «ΑΡΚΑΔΙΑ»

Με ενέργειες των μελών του ΔΣ, της Εταιρείας και του Δικτύου σχεδιάσθηκαν και προγραμματίζονται τα ακόλουθα έργα και προγράμματα:

1. **ΚΕΝΤΡΟ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΑΡΚΑΔΙΚΟΥ ΚΕΚΤΗΜΕΝΟΥ:** Μετατροπή του Μαντινειακού Περιπτερού σε μόνιμη έκθεση και σημείο αναφοράς και ενημέρωσης (επί τόπου και *online*) για το αρκαδικό πολιτιστικό κειμήλιο, την ιστορική εξέλιξή του, την απήχηση και την παρουσία του στον παγκόσμιο πολιτισμό, καθώς και την ισχύ και την εφαρμογή του στην επίλυση συγκεκριμένων προβλημάτων της σύγχρονης εποχής.



2. **ΔΙΕΘΝΕΣ ΑΡΚΑΔΙΚΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ:** Ως γνωστόν η Αρκαδία δεν σταμάτησε ποτέ να τροφοδοτεί τη μουσική δημιουργία με ιδέες και θεματικό υλικό από την αρχαιότητα ως σήμερα. Τα έργα αυτά, ωστόσο, ερμηνεύονται συχνά με τρόπο που αγνοεί την ουσία του Αρκαδικού Ιδεώδους. Με ενέργειές μας μια νέα ορχήστρα, η οποία αποτελείται από εθελοντές μουσικούς διαφόρων εθνικοτήτων, που ζουν και εργάζονται στην Μ. Βρετανία, επέλεξε να ονομασθεί ARCADIA MUNDI.



Το Φεστιβάλ, ως ετήσιος καλλιτεχνικός θεσμός, θα είναι αφιερωμένος στον διάσημο, Αρκαδικής καταγωγής, μάεστρο Δημήτρη Μητρόπουλο και θα διοργανώνεται το καλοκαίρι κάθε χρόνου στην Αρκαδία, με σκοπό την ανάδειξη και προβολή της επίδρασης της Αρκαδίας στην Μουσική, με τη συμμετοχή της Arcadia Mundi Orchestra, ως μόνιμης ορχήστρας, και καλλιτέχνες διεθνούς εμβελείας απ' όλο τον κόσμο. Σκοπός του Φεστιβάλ είναι η μύηση στο Αρκαδικό Ιδεώδες μέσα από τη μουσική και σαν στόχους έχει να φέρει ζωντανή μουσική σε τόπους όπου δεν συνηθίζεται ή δεν έχει παιχθεί ποτέ, να γεφυρώσει την 'ουτοπία' που γέννησε αυτά τα έργα με τον τόπο στον οποίο αναφέρονται, να αναδείξει μουσικά έργα που αντλούν από το αρκαδικό ιδεώδες μέσα από την ανακάλυψη, την ερμηνεία αλλά και την ηχογράφησή τους, και να ενθαρρύνει σύγχρονους συνθέτες να συνθέσουν νέα έργα εμπνευσμένα από την Αρκαδία.

3. **ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΧΑΡΑΚΤΙΚΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ TRIER:** «Η ΑΡΚΑΔΙΑ ΠΗΓΗ ΕΜΠΝΕΥΣΗΣ ΣΤΗΝ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ 1570-1850». Περιοδεύουσα έκθεση σχεδιασμένη από τους φοιτητές της Σχολής Καλών Τεχνών του ιστορικού Πανεπιστημίου Trier (έτος ιδρύσεως 1473), με 100 χαρακτικά και σχέδια. Θα συνοδεύεται από πλήρως τεκμηριωμένο επιστημονικό κατάλογο με κείμενα και εικόνες σχετικά με το θέμα και θα παρουσιασθεί σε μουσεία και χώρους πόλεων μελών του Διεθνούς Δικτύου Αρκαδία.



4. **ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΑΡΚΑΔΙΚΟ ΠΡΑΣΙΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟ»:** Ολοκληρωμένο πρόγραμμα οικολογικής πρωτοβουλίας σχεδιασμένο σε συνεργασία με την ECOWEEK, που συνδυάζει κτιριολογική οικολογική μετατροπή και περιβαλλοντική εκπαίδευση μαθητών και δασκάλων σε ένα διαρκές πρόγραμμα αειφόρου ανάπτυξης. Το πρόγραμμα αυτό συνδυάζει την οικολογική αναμόρφωση υποδομών, την περιβαλλοντική εκπαίδευση, την ενεργό συμμετοχή του σχολικού πληθυσμού σε ένα διηλεκές πρόγραμμα αειφόρου ανάπτυξης, στο πνεύμα των αρχών και των αξιών του παγκόσμιου Αρκαδικού Κεκτημένου, με μεθόδους αξιοποίησής τους για τη βελτίωση της καθημερινής μας ζωής. Πρωταρχικός στόχος είναι η δημιουργία κυττάρων οικολογικής συνείδησης στο πλαίσιο του σχολικού περιβάλλοντος ως πρωταρχικού στοιχείου καλλιέργειας της κοινωνίας. Στόχος είναι η υιοθέτηση του μοντέλου από πόλεις μέλη του Δικτύου και εφαρμογή στις τοπικές κοινωνίες τους στο πλαίσιο της οικολογικής διάστασης του Αρκαδικού Ιδεώδους.

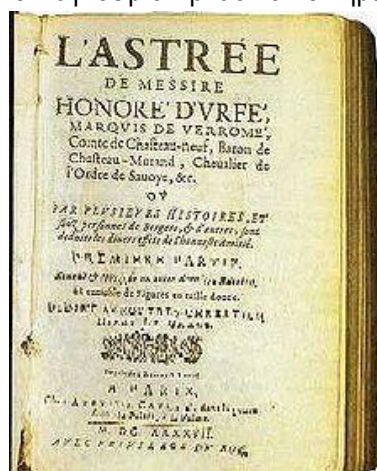
ECOWEEK
... habits change ... climate change



5. **ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «Η ΣΥΡΙΓΓΑ ΤΟΥ ΠΑΝΑ»:** Εκπαιδευτικό πρόγραμμα αφιερωμένο στον Μίκη Θεοδωράκη, βασισμένο στο μύθο της Αρκαδικής θεότητας του Πανός, συνδυάζοντας την μουσική παράδοση, την ιστορία και τη φιλοσοφική διάσταση του ενεργού πολίτη στο πλαίσιο του Παγκόσμιου Αρκαδικού Κεκτημένου.



6. **ΑΡΚΑΔΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ:** Σύσταση, οργάνωση και λειτουργία Βιβλιοθήκης, Ταινιοθήκης, Φωτοθήκης και Κειμηλιοφυλακίου, για την συλλογή και διαφύλαξη τεκμηρίων σχετικά με την Αρκαδία, τις «Αρκαδίες» του κόσμου και το Παγκόσμιο Αρκαδικό Κεκτημένο.



7. **ΑΡΚΑΔΙΑΣ ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ:** Πρόγραμμα πληροφόρησης για ξένους και έλληνες περιηγητές, με δυνατότητα πρόσβασης στην Αρκαδία, επί τόπου και online, με συμβατικά και ψηφιακά μέσα και τεχνολογία δορυφορικής κάλυψης GPS και κινητήστηλεφωνίας.



8. **ΔΙΕΘΝΗ ΒΡΑΒΕΙΑ «ΑΡΚΑΔΙΑ»:** Η θεσμοθέτηση των ειδικών βραβείων «International Arcadia Awards», για την αναγνώριση προσώπων και φορέων που εφαρμόζουν και προάγουν τις ανθρωπιστικές αξίες που χαρακτηρίζουν το Αρκαδικό Ιδεώδες.



9. **ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΑΠΟΓΡΑΦΗ «ΑΡΚΑΔΙΑ»:** Η δημιουργία βάσης δεδομένων με απογραφή υποψηφίων μελών του Δικτύου και καταγραφή των λόγων που τα οδήγησαν να συνδέσουν το όνομά τους με την Αρκαδία.





	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ	ΟΜΙΛΟΣ	ΦΟΡΕΑΣ	ΕΘΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΗΤΡΩΟΥ
Συμπληρώνεται από τον Υπεύθυνο του Ομίλου					

Α.- ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ (συμπληρώνεται από το γονέα ή τον κηδεμόνα του ανήλικου μέλους ή από το ενήλικο μέλος)

ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΕΡΑ	ΟΝΟΜΑ ΜΗΤΕΡΑΣ
ΦΥΛΟ	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ	ΤΟΠΟΣ ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ	ΥΠΗΚΟΟΤΗΤΑ
ΤΙΟΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ	ΟΔΟΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ	ΤΑΧ. ΚΩΔΙΚΑΣ
ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΟΙΚΙΑΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΚΙΝΗΤΟ	FAX	EMAIL

Β.- ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΟΝΕΑ ή ΚΗΔΕΜΟΝΑ

	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ
ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΓΟΝΕΑ ή ΚΗΔΕΜΟΝΑ ή ΕΝΗΛΙΚΟΥ		
ΓΟΝΕΙΣ		Δεν επιθυμώ να δημοσιεύονται φωτογραφίες από δράσεις του Ομίλου, όπου είναι αναγνωρίσιμο το παιδί μου
ΕΝΗΛΙΚΟΙ		Δεν επιθυμώ να δημοσιεύονται φωτογραφίες από δράσεις του Ομίλου, όπου εμφανίζομαι.

Γ.- ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΝΗΛΙΚΟΥ ΜΕΛΟΥΣ (Συμπληρώνεται από ενήλικο μέλος)

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΕΛΤΙΟΥ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ (Είδος, αριθμός, ημερομηνία και τόπος έκδοσης)	
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ	ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ (Αναλυτικά)

Δηλώνω ότι τα παραπάνω στοιχεία είναι ακριβή και αποδέχομαι την εγγραφή. Αν κάποιος από τα στοιχεία αλλάξει θα ενημερώσω τον Υπεύθυνο του Ομίλου.

Ο ΔΗΛΩΝ / Η ΔΗΛΟΥΣΑ

.....
Ημερομηνία

.....
Υπογραφή

ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΡΚΑΔΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ
ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΑΡΚΑΔΙΚΟΥ ΚΕΚΤΗΜΕΝΟΥ

ΧΑΤΖΗΚΩΝΣΤΑΝΤΗ 28-30, 11526 ΑΘΗΝΑ
Τ: +(30)210-6983079 F: +(30)210-6919888

WWW.ISARCADIA.ORG